

Il riconoscimento

Artisti per Frescobaldi, premiata Sonia Kacem con «Les Grandes»

La svizzera Sonia Kacem (Ginevra, 1985) con l'opera *Les Grandes* è la vincitrice della IV edizione del premio «Artisti per Frescobaldi» proclamata ieri a Milano, nel corso di una cerimonia alla Galleria d'arte moderna, dove le opere dei tre finalisti (oltre a Kacem, l'italiano Francesco Arena e la svizzera Claudia Comte) rimarranno esposte fino al 4 novembre. Hans Ulrich Obrist (direttore

della Serpentine Gallery di Londra), Elena Filipovic (direttrice della Kunsthalle Basel di Basilea), Andrea Viliani (direttore del Madre di Napoli): questi i componenti della Giuria del premio, ideato da Tiziana Frescobaldi e curato da Ludovico Pratesi, che con cadenza biennale chiede a tre artisti contemporanei «di interpretare lo spirito e il *genius loci* della tenuta di



Sonia Kacem (Ginevra, 1985), *Les Grandes* (2018)

CastelGiocondo, a Montalcino, Siena», dove gli artisti realizzano un'opera e un'etichetta per una collezione limitata di 999 bottiglie (333 per ognuno) di «CastelGiocondo Brunello». Nell'opera (in ceramica) di Kacem il riferimento alla Toscana è legato «alla tradizione del vasellame medievale, con le sue forme essenziali e i suoi colori naturali». (s.ba.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

